

**Besprechungen in:  
Deutsche Bücher. Referatenorgan deutschsprachiger Neuerscheinungen.  
Amsterdam: Rodopi**

1. *Rezension von:* Michael Cahn: Kunst der Überlistung. Studien zur Wissenschaftsgeschichte der Rhetorik. München 1986. - In: *Deutsche Bücher. Referatenorgan deutschsprachiger Neuerscheinungen* 20 (1990). Amsterdam 1990, H. 2, S. 144 – 146.
2. *Rezension von:* Reinhard Baumgart: Selbstvergessenheit. Drei Wege zum Werk: Thomas Mann, Franz Kafka, Bertolt Brecht. München/Wien 1989. - In: *Deutsche Bücher* 20 (1990), H. 3, S. 218 - 220.
3. *Rezension von:* Rosmarie Zeller: Struktur und Wirkung. Zu Konstanz und Wandel literarischer Normen im Drama zwischen 1750 und 1810. Bern/Stuttgart 1988. - In: *Deutsche Bücher* 20 (1990), H. 3, S. 220 – 222.
4. *Rezension von:* Klaus Garber (Hg.): Nation und Literatur im Europa der Frühen Neuzeit. Akten des I. Internationalen Osnabrücker Kongresses zur Kulturgeschichte der Frühen Neuzeit. Tübingen 1989. - In: *Deutsche Bücher* 20 (1990), H. 4, S. 284 f.
5. *Rezension von:* August Buck (Hg.): Renaissance und Renaissancismus von Jacob Burckhardt bis Thomas Mann. Tübingen 1990. - In: *Deutsche Bücher* 21 (1991), H. 3, S. 197 f.
6. *Rezension von:* Thomas Kempf: Aufklärung als Disziplinierung. Studien zum Diskurs des Wissens in Intelligenzblättern und gelehrten Beilagen der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts. München 1991. - In: *Deutsche Bücher* 21 (1991), H. 4, S. 266 – 268.
7. *Rezension von:* Bernhard Gajek/Albert Meier (Hgg.): Johann Georg Hamann und die Krise der Aufklärung. Acta des 5. Internationalen Hamann-Kolloquiums in Münster. Frankfurt a. M./ Bern/New York/Paris 1990. - In: *Deutsche Bücher* 21 (1991), H. 4, S. 268 – 270.
8. *Rezension von:* Hans Mayer: Der Turm von Babel. Erinnerung an eine Deutsche Demokratische Republik. Frankfurt a. M. 1991. - In: *Deutsche Bücher* 22 (1992), H. 1, S. 24-27.
9. *Rezension von:* Michael Feldt: Lyrik als Erlebnislyrik. Zur Geschichte eines Literatur- und Mentalitätstypus zwischen 1600 und 1900. Heidelberg 1990. - In: *Deutsche Bücher* 22 (1992), H. 1, S. 33 – 36.
10. *Rezension von:* Hartmut Dedert: Die Erzählung im Sturm und Drang. Studien zur Prosa des 18. Jahrhunderts. Stuttgart 1990. - In: *Deutsche Bücher* 22 (1992), H. 2, S. 116 – 119.
11. *Rezension von:* Dieter Lamping: Moderne Lyrik. Eine Einführung. Göttingen 1991. - In: *Deutsche Bücher* 22 (1992), H. 2, S. 152 f.
12. *Rezension von:* Werner Faulstich: Medientheorien. Einführung und Überblick. Göttingen 1991. - In: *Deutsche Bücher* 22 (1992), H. 2, S. 156 f.
13. *Rezension von:* Hans Mayer: Stadtansichten. Berlin · Köln · Leipzig · München · Zürich. Frankfurt a. M. 1989. *Und:* ders.: Abend der Vernunft. Reden 3. Frankfurt a. M. 1990. - In: *Deutsche Bücher* 22 (1992), H. 3, S. 228 – 230.

14. *Rezension von:* Thomas Rathmann: ...die sprach will sich ändern. Zur Vorgeschichte der Autonomie von Sprache und Dichtung. München 1991. - In: *Deutsche Bücher* 22 (1992), H. 4, S. 281f.
15. *Rezension von:* Georg Christoph Lichtenberg: Schriften und Briefe. Kommentar zu Band I und II von Wolfgang Promies. München/Wien 1992. - In: *Deutsche Bücher* 23 (1993), H. 1, S. 36 – 38.
16. *Rezension von:* Thomas Althaus: Das Uneigentliche ist das Eigentliche. Metaphorische Darstellung in der Prosa bei Lessing und Lichtenberg. Münster 1991. - In: *Deutsche Bücher* 23 (1993), H. 1, S. 38 – 41.
17. *Rezension von:* Fernand Hoffmann/Joseph Kohnen (Hgg.): Festschrift für/Mélanges pour Albert Schneider. Luxemburg 1991. - In: *Deutsche Bücher* 23 (1993), H. 1, S. 70 f.
18. *Rezension von:* W. G. Sebald: Die Ausgewanderten. Vier lange Erzählungen. Frankfurt a. M. 1992. - In: *Deutsche Bücher* 23 (1993), H. 2, S. 117 – 119.
19. *Rezension von:* Stefan Schütz: Galaxas Hochzeit. Roman. Frankfurt a. M. 1993. - In: *Deutsche Bücher* 23 (1993), H. 4, S. 270 – 272.
20. *Rezension von:* Lothar Bornscheuer/Herbert Kaiser/Jens Kulenkampff (Hgg.): Glaube - Kritik - Phantasie. Europäische Aufklärung in Religion und Politik, Wissenschaft und Literatur. Interdisziplinäres Symposium an der Universität -GH- Duisburg 1991. Frankfurt a. M. u. a. 1993. - In: *Deutsche Bücher* 23 (1993), H. 4, S. 280 – 282.
21. *Rezension von:* Dieter Lamping: Lichtenbergs literarisches Nachleben. Eine Rezeptions-Geschichte. Göttingen 1992. - In: *Deutsche Bücher* 23 (1993), H. 4, S. 282 – 284.
22. *Rezension von:* Lexikon deutschsprachiger Schriftsteller. Von den Anfängen bis zur Gegenwart. Bd. 2: 20. Jahrhundert. Hrsg. v. K. Böttcher u. a. Hildesheim u. a. 1993. - In: *Deutsche Bücher* 23 (1993), H. 4, S. 288 – 290.
23. *Rezension von:* Jan-Christoph Hauschild: Georg Büchner. Biographie. Stuttgart/Weimar 1993. - In: *Deutsche Bücher* 24 (1994), H. 1, S. 55 -57.
24. *Rezension von:* Wulf Segebrecht: Was sollen Germanisten lesen? Ein Vorschlag. Berlin 1994. - In: *Deutsche Bücher* 24 (1994), H. 2, S. 169 f.